

Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

3 ragazzi non saranno troppi? : le sconcertanti confessioni di Georgia Nicolson / Louise Rennison

Mondadori, 2010. - 268 p.

823

11-13 anni

Georgia ha finalmente conquistato il cuore di Massimo: il bel tenebroso italiano infatti ha ceduto al suo squinternato fascino glamour. Ma proprio quando Georgia sta per coronare il suo sogno d'amore ecco riapparire Robbie, il suo ex ragazzo, che è appena tornato dall'Australia con l'intenzione di rimettersi con lei. La situazione appare complicata? Eccome, dato che sempre più spesso Georgia si ritrova a pensare ai baci di Dave lo Spasso, il suo migliore amico... L'esilarante diario di una ragazza bizzarra, ironica e irresistibile



Cerchi nei quadri : venti scene nascoste nel Bronzino / Roberto Piumini ; illustrazioni di Niccolò Angeli

Fond. Palazzo Strozzi, 2010. - [96] p. : ill.

759.5

8-10 anni

La pubblicazione, pensata espressamente per le famiglie, curata da James M. Bradburne, con le filastrocche di Roberto Piumini e le illustrazioni di Niccolò Angeli, suggerisce un percorso finalizzato alla comprensione dei capolavori esposti nella mostra fiorentina "Bronzino. Pittore e poeta alla corte dei Medici (Firenze, Palazzo Strozzi, 24 settembre 2010-23 gennaio 2011). Sono venti i quadri dove giovani e meno giovani devono rincorrere attraverso i versi di Piumini, una verità, una curiosità nascoste. Un gioco per osservare e cominciare a comprendere l'arte!



Fratelli d'Italia : l'inno nazionale illustrato da Paolo D'Altan e raccontato da Serena Piazza

Rizzoli, 2010. - 1 v. : ill. + 1 CD

782.27

8-10 anni

Nel 1847, anno in cui Goffredo Mameli scrisse il Canto degli Italiani - questo il vero titolo del nostro inno -, l'Italia era solo un desiderio, vivo nel cuore di molti giovani ma ancora lontano dall'essere realizzato. L'inno divenne subito il canto risorgimentale più diffuso sulle barricate di tutta la Penisola. Meno di due anni dopo la sua composizione, Mameli morì combattendo lui stesso per l'unità. Non aveva ancora compiuto ventidue anni. Le illustrazioni di Paolo d'Altan interpretano lo spirito del popolo che lottò per far nascere il nostro Paese. Un modo per recuperare e riscoprire un inno troppo spesso sconosciuto e dimenticato.



Il bizzarro museo degli orrori / Dan Rhodes

Newton Compton, 2010. - 251 p.

823

14-16 anni

In un paesino sperduto nel cuore di una sperduta regione, c'è un museo davvero strano: ogni notte, in una stanza buia al piano terra, succede qualcosa di molto, molto inquietante... Che fine fanno tutti i visitatori? E perché, nonostante i rumori, il vecchio custode continua a dormire tranquillo al piano di sopra, svegliandosi solo per ingoiare i ragni che gli camminano sul braccio? E chi è Ernst Fröhlicher, l'enigmatico dottore appena arrivato in paese con il suo inseparabile Labrador nero?



Il segreto della soffitta / Nerea Riesco, Juan Antonio Vazquez ; traduzione di Michela Finassi Parolo ; illustrazioni di Raul Mendoza

Salani, 2011. - 62 p. : ill.

863

8-10 anni

Un bambino scopre in una soffitta una vecchia scacchiera impolverata e intuisce subito che nasconde un gran segreto. Ognuno degli strani scacchi di legno comincia a rivelare un suo proprio carattere, un valore, un orgoglio e anche un modo di prendere - letteralmente - vita. Una storia fantastica per imparare a giocare a scacchi, che introduce i bambini in un mondo meraviglioso, nell'alternarsi della voce narrativa che segue il filo della storia, e di quella manualistica, che spiega le regole del gioco



Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

Innamorata di un angelo / Federica Bosco

Newton Compton, 2011. - 376 p. **853** **14-16 anni**

Una mattina ti svegli e sei un'adolescente. Così, senza un avvertimento, dall'oggi al domani, ti svegli nel corpo di una sconosciuta che si vede in sovrappeso, odia tutti, si veste solo di nero e ha pensieri suicidi l'84% del tempo. E io non tacevo eccezione". Questa è Mia, sedici anni, ribelle, ironica, determinata, sempre pronta ad affrontare con tenacia le incertezze della sua età: scuola, compagni, genitori separati, e un rapporto burrascoso con la madre single che la adora, ma è una vera frana in fatto di uomini. Mia insegue da sempre un grande e irrinunciabile sogno: entrare alla Royvai Ballet School di Londra, la scuola di danza più prestigiosa al mondo



Iris : fiori di cenere / Maurizio Temporin

Giunti, 2010. - 380 p. **853** **14-16 anni**

Ha 17 anni, frequenta la scuola e pochi amici scelti. Una ragazza come tante, almeno in apparenza. Una fiaschetta l'accompagna: non è alcol ma caffè, perché la stranezza più grande di Thara è che non riesce a tenersi sveglia per tutto l'arco della giornata e si sente in forza soltanto all'alba e al crepuscolo. La sua vita si dipana tra le rivalità scolastiche e la voragine comunicativa con la madre. Finché un giorno, cercando di rubare dal giardino di una villetta misteriosa un iris, cade in un sonno profondo e si risveglia in una realtà di cenere. Da quel momento Thara diventa Iris e scopre cosa vuole dire essere una Crepuscolare, figlia di terrestre e di un Nocturno



L'enigma del quadro : tre ragazzi sulle tracce di Garibaldi / Vanna Cercenà ; illustrazioni di Omar Di Monopoli

Manni, 2010. - 100 p. : ill. **853** **11-13 anni**

Che mistero racchiude quella ragazzina dell'Ottocento ritratta in un quadro trovato nella vecchia casa di famiglia, dove ora abita la zia Amneris? Scoprirlo diventa quasi una fissazione per Silvia che, col gemello Marco, è stata mandata contro voglia dai genitori a passare il mese di luglio vicino alle misteriose torri di Larderello, in Toscana. La zia Amneris all'inizio deve sopportare il loro malumore, ma la bambina del quadro fa il miracolo. Con l'aiuto di Filippo, il nipote del giardiniere, la ricerca del passato nel paese dove per tre notti si fermò a dormire Garibaldi, nascosto e protetto dalla popolazione locale, si fa sempre più appassionante...



L'evoluzione di Calpurnia / Jacqueline Kelly

Salani, 2011. - 287 p. **813** **11-13 anni**

Nei prati riarsi della calda stagione texana, Calpurnia non può fare a meno di notare che le cavallette gialle sono molto, molto più grandi delle cavallette verdi. Perché? Sono di due specie diverse? Calpurnia ha sentito parlare del libro di un certo Darwin, in cui si spiega l'origine delle specie animali. Forse può trovare quel libro nella biblioteca pubblica? Sì, ma la bibliotecaria non glielo vuole mostrare. Poco male, quel libro si trova anche a casa sua: nello studio del nonno, il libero pensatore della famiglia. Accompagnata dal nonno e dal libro proibito, Calpurnia riuscirà a scoprire i segreti delle diverse specie di animali, dell'acqua e della terra. E scoprirà anche se stessa



La pecora arrabbiata / Giampiero Pizzol ; illustrazioni di Arcadio Lobato

Fatatracc, 2010. - 95 p. : ill. **853** **8-10 anni**

Le pecore di solito sono pacifiche, soffici come le nuvole, brucano l'erba dei prati, vivono tranquille nel gregge. Perché dunque una pecora si mette a scalciare come un asino, graffiare come un gatto, mordere come una tigre, scalpitare come un toro, strillare come un'aquila? Si tratta certo di una "pecora difficile", una vera pecora nera del gregge. Ma la rabbia si può dominare se si riesce a imboccare la strada giusta. Così la nostra pecorella smarrita dovrà affrontare comiche e drammatiche avventure per uscire dal bosco oscuro in cui ciascuno di noi, prima o poi, si trova a passare



Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

La scuola va a rotoli / Anna Sarfatti ; disegni di Alfredo Belli

Mondadori, 2011. - 56 p. : ill. **853** **8-10 anni**

La scuola non ha più soldi, nemmeno per la carta igienica. Che fare? Si potrebbero raccogliere fondi con una bella gara di corsa cittadina. Possono iscriversi tutti: nonni, genitori, insegnanti. Ma la maestra Delfina non vuole saperne di partecipare: adora caramelle e cioccolato e le viene il fiatone solo al pensiero di salire tre gradini! Come faranno i suoi alunni a convincerla?



Le valigie di Auschwitz / Daniela Palumbo ; illustrazioni di Clara Battello

Piemme, 2011. - 192 p. : ill. **853** **8-10 anni**

Carlo, che adorava guardare i treni e decide di usarli come nascondiglio; Hannah, che da quando hanno portato via suo fratello passa le notti a contare le stelle; Emeline, che non vuole la stella gialla cucita sul cappotto; Dawid, in fuga dal ghetto di Varsavia con il suo violino. Le storie di quattro ragazzini che, in un'Europa dilaniata dalle leggi razziali, vivono sulla loro pelle l'orrore della deportazione...



Lo stupore del pellicano / Leena Krohn

Salani, 2011. - 188 p. **894** **11-13 anni**

Emil, dieci anni, si è appena trasferito in città con la madre, mentre papà è rimasto in campagna. Ad attenderlo c'è la solitudine e lo spaesamento. La città tuttavia gli regala un amico speciale, il signor Onacillep, di cui solo lui intuisce subito il segreto. L'amicizia che lega i due è sincera come può esserlo solo se si possiede la fantasia, l'apertura mentale e il cuore di un bambino, il quale sa che è sotto le spoglie del distinto signore si nasconde un pellicano



Méto. La casa / Yves Grevet

Sonda, 2010. - 164 p. **843** **14-16 anni**

Su un'isola deserta, in una grande Casa, 64 ragazzi vivono isolati dal resto del mondo: divisi in gruppi, ciascuno con un colore diverso, devono obbedire agli ordini dei Cesari, che li sorvegliano a vista, li puniscono quando non osservano le regole e soprattutto vietano loro di fare domande. La loro paura più grande è crescere troppo, ed essere portati via dalla Casa. Ma verso quale destinazione? Méto è un Rosso, uno dei più grandi. Non ha nulla da perdere, anzi è disposto a tutto pur di conoscere la verità: dove si trovano lui e i suoi compagni? Perché non ricordano nulla della vita prima della Casa? Quale futuro li attende? È venuto il momento di ribellarsi, e niente sarà più come prima



Perché Beethoven lanciò lo stufato e molte altre storie riguardo la vita dei grandi compositori / Steven Isserlis ; illustrazioni di Adam Stower

Curci Young, 2010. - 192 p. : ill. **780.92** **11-13 anni**

Una straordinaria introduzione ai compositori classici e alla loro musica. Steven Isserlis, brillante violoncellista di fama internazionale, riporta in vita con una descrizione irresistibile sei dei suoi compositori preferiti, delineando per ciascuno un ritratto biografico arguto e divertente e descrivendo la loro musica in modo dettagliato quanto comprensibile. Traboccante di notizie, aneddoti, curiosità e arricchito dalle divertenti illustrazioni di Adam Stower



Vampirologia : la vera storia degli angeli caduti / di Archibald Brooks ; [illustrazioni Gary Blythe ... e altri]

Rizzoli, 2010. - 1 v. : ill. **398** **8-10 anni**

Il Protettore Archibald Brooks svela la storia e gli atroci segreti degli Angeli Caduti: gli assetati di sangue meglio conosciuti come vampiri. Attraverso la corrispondenza con il detective privato Joshua Kraik e una misteriosa nobildonna veneziana, emerge un resoconto dettagliato dei poteri, della natura e della genealogia di queste pericolose creature. Come difendersi dall'attacco di un vampiro? Come contrastare la forza malefica che dagli albori dei tempi semina guerre, morte e distruzione sulla Terra? Gli esseri umani devono fare in fretta: una sanguinosa battaglia è alle porte

