

Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

100% Justin Bieber : la biografia non ufficiale / Evie Parker

Mondadori, 2011. - 60 p. : ill. **782.421640** **11-13 anni**

Cosa mangia, cosa fa nel tempo libero, come si veste e quale musica ascolta: tutto ciò che le ragazzine hanno sempre voluto sapere sul giovanissimo cantante canadese, dai primi passi nel mondo dello spettacolo fino alle performance sui palchi di tutto il mondo, in un libro che raccoglie anche curiosità, fotografie esclusive e... tanti pettegolezzi!



1861 : un'avventura italiana / Annalisa Strada e Gianluigi Spini ; illustrazioni di Luca Salvagno

Paoline, 2011. - 228 p. : ill. **853** **11-13 anni**

17 marzo 1861: a Torino Vittorio Emanuele II viene proclamato re d'Italia e questa data diventa il punto di partenza di una storia nuova, quella appunto dell'Italia unita. C'è però una storia precedente a questa data ed è una storia di coraggio, di sacrificio, di rischi che ha attraversato la penisola da Nord a Sud, da Est a Ovest ed è la storia del Risorgimento italiano; la storia di un popolo che ha combattuto fino al sacrificio della vita per la libertà. Raccontare questa storia ai giovanissimi è l'obiettivo di questo volume che rielabora in forma di romanzo, la storia dei moti rivoluzionari che hanno portato all'unità d'Italia



Batti il muro : quando i libri salvano la vita / Antonio Ferrara

Rizzoli, 2011. - 175 p. **853** **11-13 anni**

Caterina è solo una bambina quando sua madre comincia a chiuderla in un armadio, al buio. È il segnale di una malattia che non assume mai manifestazioni violente, però infligge a Caterina questa pena ripetuta che non tocca invece alla sorella, chissà perché. Dentro l'armadio Caterina ha paura, all'inizio. Poi comincia a portare con sé un libro e una torcia elettrica, e tutto cambia. La lettura diventa lo strumento per contrastare la volontà della madre in modo sommesso. Sono le storie a salvarla. E sarà l'amore per i libri, un amore fedele e paziente, a dare infine un senso alla sua vita



Etenesh : l'odissea di una migrante / Paolo Castaldi

BeccoGiallo, 2011. - 127 p. : ill. **304.8** **11-13 anni**

Etenesh sbarca sulle coste di Lampedusa quasi due anni dopo essere partita da Addis Abeba, in Etiopia. Porta addosso il ricordo di un viaggio infernale, intrapreso nella speranza di un futuro migliore. Ha percorso il Sudan, il deserto del Sahara, è finita nelle mani di trafficanti di uomini e in un carcere in Libia, ha attraversato il mar Mediterraneo in gommone pensando, a ogni metro, che tutto sarebbe stato vano. "Ci dicevano di salire, noi salivamo, ci dicevano di scendere, noi scendevamo. Sapevamo soltanto di avere paura". A fumetti



Fratelli / Bart Moeyaert

Rizzoli, 2011. - 233 p. **843** **11-13 anni**

Non è facile essere il più piccolo. Tutti ne sanno più di te, ci sono sempre cose che "un giorno imparerai", e se c'è qualcuno da prendere in giro, nove volte su dieci sei tu. Se poi sei il più piccolo di sette fratelli...



Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

Fulmine, un cane coraggioso : la resistenza raccontata ai bambini / di Anna Sarfatti e Michele Sarfatti ; illustrazioni di Giulia Orecchia

Mondadori, 2011. - 63 p. : ill.

851

8-10 anni

Fulmine è un cane che, per l'affetto che lo lega a un ragazzo, suo grande amico, si trova a partecipare alla lotta partigiana e alla liberazione d'Italia. Seguendo le vicende di Fulmine, fantastiche ma storicamente realistiche che si concludono con la festa del 25 aprile 1945, i bambini possono farsi una prima idea di cosa fu la Resistenza, delle sue ragioni e della sua importanza. Una scheda di inquadramento storico insieme ai documenti selezionati da Michele Sarfatti, accostati ai passaggi della vita partigiana di Fulmine, vogliono aiutare i bambini a conoscere e stimolarli ad approfondire quel capitolo fondamentale della storia italiana, la loro storia



Il bacio dell'ombra / Richelle Mead

Rizzoli, 2011. - 545 p.

813

11-13 anni

L'ultimo anno all'Accademia dei Vampiri non è facile per Rose. Dopo aver combattuto contro i terribili Strigoi e aver visto morire il suo amico Mason non è più la stessa. Ha strane visioni, oscure premonizioni. Ma non vuole parlarne con Lissa, la sua migliore amica, e non può confidarsi neppure con Dimitri, l'allenatore che ama in segreto. Quando infine il cerchio del male si stringe attorno all'Accademia, Rose si trova a dover scegliere tra proteggere l'amica e salvare il suo amore...



Il leone / Joseph Kessel

Salani, 2011. - 203 p.

843

11-13 anni

Nel gran parco reale del Kenya, Patricia vive a contatto con gli animali selvaggi. La popolazione locale pensa che sia figlia di un leone: la adora e la teme perché è stata vista sdraiata tra le zampe di un grande esemplare maschio. Patricia è infatti cresciuta con King, un leone che lei ha raccolto, cucciolo, nella savana. Quando Patricia diventa grande, un giovane masai la chiede in moglie. Come vuole la tradizione del suo popolo, Oriunga le dimostrerà il suo coraggio affrontando un leone, ad armi pari. Ma l'animale scelto sarà proprio King...



In bocca al bruco / Caterina Bonvicini

Salani, 2011. - 102 p. : ill.

853

8-10 anni

Sandro ha una compagna di classe molto simpatica, con cui condivide l'amore per la lettura. Un giorno decidono di scrivere una lettera al loro autore preferito, che però risponde in modo antipatico, dandosi un sacco di arie. I due ragazzini perciò decidono di non leggerlo più e di cimentarsi loro stessi nell'impresa di scrivere un romanzo. Aiutati dalla sorellina di Sandro, Luisa, che ha solo 6 anni ma in tante cose è più sveglia di loro, passano tutti i pomeriggi delle vacanze estive a scrivere le avventure e disavventure di un bruco innamorato di una farfalla. Poi, con la complicità della bizzarra vicina del piano di sotto, sempre un po' ubriaca, ma molto intraprendente, partono per Milano per proporlo, sotto pseudonimo, a una casa editrice



L'altro lato dei sogni / Lorena Spampinato

Fanucci, 2011. - 200 p.

853

Libri per ragazzi

Ci sono amori che non finiscono. S'incontrano, si allontanano ed evaporano, eppure ritornano sempre. Come la storia di Sofia e Luca. Lei vive in un mondo di violenza e sopraffazione abitato da un uomo dalle mani grandi che le fa da padre. Sua madre non è abbastanza forte per proteggerla, e Sofia deve farlo da sola. Vorrebbe cambiare la sua storia come fa con i suoi quadri: dipinge foglie ingiallite, ma poi aggiunge fiori appena sbocciati che annunciano di nuovo la primavera. Luca custodisce il segreto di una storia tormentata e drammatica...



Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

L'orco di Montorto / Eva Ibbotson

Salani, 2011. - 220 p.

11-13 anni

Una vecchia megera, un troll peloso, un mago imbranato e un orfano di nome Ivo vengono spediti in missione dalle divinità del destino: devono salvare una fragile principessa indifesa dalle grinfie di un terribile orco dagli oscuri poteri. In realtà la principessa Mirella è una ribelle che non sopporta l'etichetta di corte ed è stata lei stessa a recarsi dall'Orco del castello di Montorto, perché vuole essere trasformata in un uccello e volare via libera come l'aria! Quando gli improbabili soccorritori giungono sul posto, la principessa è seccata, perché non è ancora riuscita a trasformarsi in uccello, mentre l'Orco è super depresso e vuole lasciarsi morire di fame. Riusciranno i nostri amici a restituire la serenità all'Orco e a ristabilire l'ordine nel castello?



L'uccello filosofia / Duheme disegna Deleuze ; presentazione di Paolo Peticari

Edizioni Junior, 2011. - 1 v. : ill.

100

8-10 anni

Ai più piccoli, si rivolge quest'opera molto singolare, che isolando le parole dal loro contesto e liberandole al centro di affascinanti illustrazioni, finisce per rivelare il carattere quasi magico e poetico della scrittura del famoso filosofo francese, autore di opere complesse come l'Antiedipo e Logica del senso. A proporre l'idea a Deleuze era stata Jacqueline Duhême, artista e grande amica di Picasso, Queneau, Eluard e Prévert, dei quali ha illustrato diversi libri. Deleuze, che apprezzava molto il suo modo di "dipingere le parole", restò affascinato da questo progetto, il cui scopo era quello di "far emergere dai concetti filosofici degli eventi puri, vale a dire capaci di colpire una bambina, senza sequenza logica"



L'Unità d'Italia / [testi Stefano Varanelli]

Giunti, 2011. - 127 p. : ill.

945.083

11-13 anni

Questo libro ripercorre il lungo e faticoso cammino che portò all'unità d'Italia, concentrandosi su un arco temporale che va dal 1796 al 1861: partendo, dunque suggestivamente, dal primo sventolio del tricolore fino alla proclamazione del regno nel 1861 con in più un riferimento al completamento dell'Unificazione nazionale con la III guerra d'indipendenza e la Prima Guerra Mondiale. Chiude il volume un capitolo finale su come e quanto i lontani eventi risorgimentali influenzino ancora l'Italia (e gli italiani) di oggi.



La prima indagine di Theodore Boone / John Grisham

Mondadori, 2011. - 239 p.

813

11-13 anni

Un omicidio perfetto. Un testimone senza volto. Qualcuno conosce la verità... e ha solo 13 anni! Theodore Boone è un tipo con le idee chiare: vuole diventare un avvocato. Per questo fornisce consulenze legali ai suoi compagni di scuola e, quando sospetta che la giustizia stia commettendo un errore, indaga in prima persona. Ma nemmeno nei suoi sogni più ambiziosi avrebbe immaginato di trovarsi coinvolto nel processo del secolo: Peter Duffy, ricco giocatore di golf, sta per essere scagionato per insufficienza di prove dall'accusa di aver ucciso la moglie. Theodore ha in mano un testimone che potrebbe cambiare il corso del processo: ma non può portarlo in tribunale, perché è vincolato a un inviolabile patto di segretezza...



Matt e Splat. Nel regno di Sottoterra / Alessandro Corallo

Falzea, 2011. - 364 p.

853

11-13 anni

Matthew dodici anni, si è trasferito da poco nella cittadina di Villevil, nel Wyoming, nord ovest degli Stati Uniti d'America. Preso di mira dai bullettini della scuola, che approfittano della sua disabilità, Matt trova la forza di difendersi insieme ai suoi nuovi amici. Ma un giorno, giocando all'aperto accade l'imprevedibile. Un tranquillo pomeriggio si trasforma prima in panico e poi in una straordinaria avventura: i ragazzi si ritrovano nel regno di Sottoterra. Malgrado le difficoltà e la paura, la solidarietà e l'aiuto reciproco non vengono meno, anzi si rafforzano.



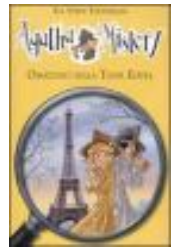
Lista per Titolo

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

Omicidio sulla Tour Eiffel / sir Steve Stevenson ; illustrazioni di Stefano Turconi

De Agostini, 2011. - 129 p. : ill. **853** **8-10 anni**

Questa volta Agatha e Larry sono alle prese nientemeno che... con un caso di omicidio! Un importante diplomatico russo è stato ucciso proprio in cima alla Tour Eiffel. I due cugini si mettono subito sulle tracce dell'assassino. Hanno un solo indizio, le ultime parole della vittima: rosa rossa. Basterà l'acume di Agatha per trovare il colpevole in una grande metropoli come Parigi?



Piazza Paletta numero 1 / Anna Vivarelli ; illustrazioni di Barbara Bongini

Piemme, 2011. - 102 p. : ill. **853** **8-10 anni**

In Piazza Paletta c'è solo un condominio, il numero 1. Da anni i suoi abitanti sono in causa con i costruttori, che avevano promesso giardini e negozi, per potersi trasferire altrove. I bambini, invece, non sono per niente d'accordo: a loro piace vivere lì e sanno che, cambiando casa, di certo non sarebbero più tutti insieme. Ci vorrà lo zampino di un cane per sistemare la situazione...



Sono troppo un genio del male / Josh Lieb

Rizzoli, 2011. - 300 p. **813** **11-13 anni**

Oliver è decisamente un ragazzino fuori dal comune. A due anni sapeva già leggere, a dodici tiene il mondo in pugno. Possiede un impero finanziario, agenti e tirapiedi, dirigibili, mezzi ad alta tecnologia. Ma nessuno lo sa, perché per agire indisturbatosi nasconde dietro un corpo ciiccottello e finge di essere davvero stupido. Oliver ha tutto e può tutto, o almeno così sembrerebbe. In realtà gli manca una cosa fondamentale, e per ottenerla decide di candidarsi a rappresentante di istituto...



Tra cielo e terra / Timothee De Fombelle

San Paolo, 2011. - 419 p. : ill. **843** **11-13 anni**

Parigi 1934, sagrato di Notre-Dame Vango è disteso a terra con altri uomini vestiti di bianco, pronto a diventare sacerdote. Ma la cerimonia non può continuare perché qualcuno lo sta cercando: una ragazza dagli occhi verdi, la polizia, un uomo dal volto di cera. Vango non sa chi lo minaccia e perché, ma sa che il suo destino è la fuga. Così si arrampica sulle guglie della cattedrale, e sparisce nel nulla. In una corsa disperata attraverso l'Europa, Vango cerca di sfuggire agli inseguitori e di scoprire i segreti che avvolgono la sua storia



Winter / Asia Greenhorn

Mondadori, 2011. - 483 p. **853** **14-16 anni**

Winter si è appena trasferita da Londra a Cae Mefus, una piccola cittadina nel nord del Galles, in seguito al misterioso incidente che ha costretto sua nonna in ospedale. Una nuova casa la accoglie. E una nuova famiglia, quella dei Ghiplin, il cui figlio maggiore, Gareth, non le toglie gli occhi di dosso, per ragioni che la ragazza può solo in parte intuire. Nella nuova scuola Winter incontra Rhys, un ragazzo dalla bellezza misteriosa, dal quale Gareth cerca di metterla in guardia. Ha gli occhi brillanti. Lo sguardo profondo nasconde un passato lontano...

