

**Lista per Titolo**

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

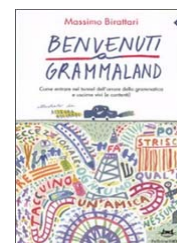
**Benvenuti a Grammaland : come entrare nel tunnel dell'orrore della grammatica e uscirne vivi (e contenti) / Massimo Birattari ; illustrato da Allegra Agliardi**

Feltrinelli, 2011. - 141 p. : ill.

**455**

**8-10 anni**

*Vi piacerebbe visitare un parco dei divertimenti dedicato alla grammatica? No? Pensate che sarebbe noioso? Non avete mai visto Grammaland, dove bisogna sparare agli accenti sbagliati, agganciare con gli apostrofi i carrelli dell'ottovolante, lanciare le doppie giuste (altrimenti le consonanti di troppo tornano indietro come boomerang), evitare lo squalo nella piscina della Q, farsi largo nella giungla della I e nel labirinto dei plurali, schivare particelle impazzite, sfuggire alle trappole di Congiuntivik. Nel parco creato dal professor Furio Mangiafuoco, chi sbaglia viene catapultato in aria, precipita in una botola, rischia di sprofondare nelle sabbie mobili. "Benvenuti a Grammaland" è una grande avventura fra i trabocchetti dell'italiano*



**Cappuccetto rosso sangue / un romanzo di Sarah Blakley-Cartwright ; basato su una sceneggiatura di David Leslie Johnson**

Mondadori, 2011. - 282 p.

**813**

**14-16 anni**

*Valerie, una coraggiosa ragazza cui la nonna ha donato un manto di seta rosso, vive nel piccolo villaggio di Daggornhorn, assediato da anni da un lupo mannaro. Di giorno la belva prende sembianze umane e di notte, quando la luna ha il colore del sangue, si aggira per i boschi e uccide senza pietà. Il lupo potrebbe essere chiunque: Peter, il giovane solitario e misterioso di cui Valerie è innamorata, il ricco Henry, a cui la ragazza è promessa in sposa, Lucie, la dolce sorella che Valerie adora e a cui vorrebbe assomigliare, o chissà chi altro. Mentre la popolazione, sempre più spaventata, decide di chiamare un cacciatore di licantropi, la ragazza dal manto rosso percepisce un insistente richiamo: "Vieni via con me..."*



**Emilio Salgari navigatore di sogni / Serena Piazza, Paolo D'Altan**

Rizzoli, 2011. - 1 v. : ill.

**853**

**8-10 anni**

*Considerato uno dei più grandi scrittori per ragazzi di tutti i tempi, Emilio Salgari fu un capitano che mai viaggiò per mare. Autore di grandissimo successo ma sempre assediato dal bisogno economico, vide la sua vita attraverso la lente deformante dell'immaginazione e così la raccontò nei propri libri. A cavallo fra realtà e fantasia, questo libro ricostruisce, per parole e immagini, uno dei numerosi incontri che Salgari ebbe con i suoi giovani lettori*



**Flip : scambio di persona / Martyn Bedford**

Mondadori, 2011. - 271 p.

**823**

**14-16 anni**

*Un giorno Alex si sveglia in una stanza che non è la sua, chiamato da una madre che non è la sua, e quando si guarda allo specchio... vede una faccia che non è la sua. Il magro e asmatico Alex è finito chissà come entro il corpo atletico di Flip. E soprattutto nell'esistenza di Flip...*



**Il cane che sapeva cantare / Yoram Kaniuk ; illustrazioni di Fabian Negrin**

Salani, 2011. - 188 p. : ill.

**892.4**

**11-13 anni**

*Talia, una ragazzina innamorata degli animali, trova per le strade di Tel Aviv un cane in fin di vita che porta i segni delle più spaventose torture. Il cane, battezzato Wass, sopravvive per miracolo e si affeziona a lei in modo quasi morboso. L'animale conquista presto l'amore delle persone vicine a Talia. Ma quando Wass rivela doti canore straordinarie che lo portano in televisione, rischia di essere separato dalla sua nuova amatissima padrona. Talia però è disposta perfino ad andare in prigione, pur di non abbandonare l'amico in mani pericolose*



**Lista per Titolo**

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

**Il club dei viaggiatori immaginari / Ulysses Moore**

Piemme, 2011. - 299 p. : ill. **853** **8-10 anni**

*Kilmore Cove è sotto attacco: il signor Spencer è riuscito a raggiungere il paese a bordo della sua nave dalle vele nere, per vendicarsi del suo vecchio nemico Ulysses Moore. Gli abitanti sono in pericolo! Jason e Julia li conducono in tutta fretta a un rifugio segreto, con l'intenzione di affrontare da soli il malvagio Spencer. Ma per fermarlo dovranno prima capire qual è il suo punto debole... Intanto, Nestor è deciso a ritrovare sua moglie Penelope, scomparsa molti anni prima in circostanze misteriose: l'ultima volta che l'hanno vista, pare fosse in compagnia proprio di Spencer...*



**Io come te / Paola Capriolo**

EL, 2011. - 86 p. **853** **14-16 anni**

*Trovare un uomo addormentato nel parco, cospargerlo di benzina e dargli fuoco sembra un modo eccitante di concludere la serata a un gruppo di giovani teppisti; ma c'è un altro ragazzo, Luca, che non fa parte del branco e ha assistito con orrore alla scena, senza osare intervenire. Il senso di colpa non gli dà tregua: va a trovare l'uomo in ospedale e scopre che è un cingalese di nome Rajiva, e vende rose agli angoli delle strade; ora che è immobilizzato a letto, in gravi condizioni, la sua famiglia è condannata a patire la fame. Luca prende una decisione coraggiosa: andrà lui a vendere le rose al posto di Rajiva, travestito da immigrato. È l'inizio di una spiazzante avventura...*



**L'acqua e i beni comuni / Ugo Mattei ; con i disegni di Luca Paulesu**

Manifestolibri, 2011. - 58 p. : ill. **333.91** **11-13 anni**

*Perché il governo italiano vuole privatizzare l'acqua? Perché se al ristorante ordiniamo una caraffa d'acqua i camerieri ci guardano storto? Perché compriamo bottiglie d'acqua minerale anche quando l'acqua è buonissima? È giusto che grandi società facciano profitti vendendo acqua a chi ha sete? Queste sono solo alcune delle domande che Simone, tredici anni, deve affrontare quando si trova a tavola con l'Avvocato Artemio Banchetti, personificazione dell'uomo di successo. Con questa storia, che non si ferma all'acqua, uno dei protagonisti della battaglia referendaria per l'acqua pubblica spiega in modo chiaro e accessibile ai più giovani (ma anche ai più grandi) che cosa sono i beni comuni e perché è giusto dedicarsi alla loro difesa.*



**L'occhio del corvo / Shane Peacock**

Feltrinelli, 2011. - 254 p. : ill. **813** **11-13 anni**

*È una notte di primavera del 1867, a Londra. Una nebbia giallastra avvolge la città. In un vicolo buio viene uccisa una giovane donna: unico testimone, un corvo. Il giorno dopo un ragazzo legge del crimine sul giornale e subito sente il bisogno di saperne di più. Il suo nome è Sherlock Holmes. Figlio di un intellettuale ebreo e di una nobildonna inglese, che per questo matrimonio è stata ripudiata dalla famiglia, il ragazzo è brillante, dotato di una straordinaria capacità di osservazione, ma insofferente al ruolo che la vita gli ha imposto. Sherlock si appassiona al caso e intuisce che il colpevole individuato dalla polizia è solo un capro espiatorio. Ma lui stesso viene considerato un sospetto...*



**L'ombra del drago / Pina Varriale**

Einaudi Ragazzi, 2011. - 213 p. **853** **11-13 anni**

*È un mondo lontano da casa quello dove Shing, quattordicenne venuto dalla Cina, si ritrova da solo ad affrontare un'avventurosa lotta per la sopravvivenza: una città italiana eternamente contesa tra buoni e cattivi, dove generosità e crudeltà, accoglienza e rifiuto si mescolano tra il mare, il labirinto dei vicoli e gli scantinati dove si conduce una vita sommersa, controllata da organizzazioni criminali di vario colore, ma accomunate dalla stessa efferatezza. Shing si aggira come un'ombra invisibile, vede i suoi amici schiacciati dal crimine, i vecchi e i giovani ridotti in schiavitù, i bambini presi in ostaggio dall'illegalità. Ma la sua storia non è una sconfitta, perché Shing, alla fine, non è solo. Accanto a lui c'è Bao, sottile come un giunco e coraggiosa come un guerriero; c'è Alfredo, mendicante in cerca della sua occasione di riscatto; c'è Giacomo, poliziotto duro ma giusto...*



**Lista per Titolo**

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

**L'orto in cucina con i bambini / Amanda Grant ; fotografie Tara Fisher**

Il Castello, 2011. - 128 p. : ill. **635** **8-10 anni**

*Al giorno d'oggi sono sempre di più le persone che riscoprono il piacere di coltivare un orto. Questo libro, ricco di preziosi consigli, spiega ai bambini come seminare, curare e raccogliere frutti e ortaggi, nonché come preparare deliziose pietanze con questi prodotti della terra. Incoraggiate i vostri figli a lavorare in giardino: presto scopriranno che non c'è soddisfazione più grande di raccogliere i baccelli*



**La diciassettesima luna / Kami Garcia & Margaret Stohl**

Mondadori, 2011. - 484 p. **813** **14-16 anni**

*Credevo che il nostro paesino, sepolto nella boscaglia della Carolina del Sud, fosse il centro del nulla. Un luogo dove non succedeva mai niente e in cui niente sarebbe mai cambiato. Poi mi innamorai di una Maga. Lei mi fece scoprire un altro mondo fra le crepe dei nostri marciapiedi sconnessi. Un mondo che era lì da sempre, nascosto in bellavista. La Gatlin di Lena era un luogo in cui le cose succedevano, eccome. Cose impossibili, sovranaturali, che cambiavano la vita. Che le ponevano anche fine, a volte. Fino a qualche mese prima, pensavo che nulla sarebbe mai cambiato. Ora che ne sapevo di più, avrei tanto voluto che fosse stato così. Perché a partire dall'istante in cui mi ero innamorato di una Maga, nessuna delle persone a cui volevo bene sarebbe più stata al sicuro.*



**La storia di Gilgamesh / raccontata da Yiyun Li ; illustrata da Marco Lorenzetti**

Scuola Holden Gruppo editoriale **813** **8-10 anni**

*L'Espresso, 2011. - 95 p. : ill.  
L'epopea di Gilgamesh è una delle più antiche storie note all'umanità. La lotta di Gilgamesh per la gloria, l'amicizia e l'immortalità rispecchia la crescita di qualsiasi essere umano che debba rimpiazzare la forza della gioventù con la saggezza dell'età matura. Rinarrare Gilgamesh permetterà alle generazioni giovani di riconnettersi consolo con questo racconto in particolare, ma anche con le altre storie che affiorano le loro radici nel tempo*



**Lo spacciatore di fumetti / Pierdomenico Baccalario**

Einaudi Ragazzi, 2011. - 242 p. **853** **11-13 anni**

*Un palazzo scrostato nel centro di Budapest, una famiglia in frantumi, una scuola che nega ai ragazzi il diritto al futuro: questa è la sua vita, ma Sándor non ci sta. Non esiste forse un mondo dove la meschinità è messa al bando e il coraggio è premiato? Un mondo dove è possibile vendicare i torti, sconfiggere il crimine, punire i cattivi, difendere la libertà? Sì che esiste, ma per Sándor e i suoi amici, nell'Ungheria schiacciata dagli ultimi colpi di coda del regime, è un mondo proibito: è quello dei supereroi, Batman, Spider-Man, i Fantastici Quattro, Freccia Nera... E allora Sándor decide: seminerà briciole di libertà e di giustizia intorno a sé, costi quel che costi. Spaccherà fumetti, e si metterà al passo con i supereroi che da sempre camminano al suo fianco, sentinelle invisibili della sua fantasia*



**Love factor / Mathilde Bonetti**

Piemme, 2011. - 204 p. **853** **14-16 anni**

*Estella ha un sogno: cantare. I genitori, però, l'hanno sempre ostacolata, obbligandola a frequentare il liceo linguistico invece del conservatorio. Ora, con la maggiore età e il diploma, ha capito che per essere felice deve scegliere la propria strada nella vita. I sogni di Estella cominciano con un casting per la più famosa trasmissione canora del momento. Ma partecipare a Musica per un Sogno non significherà solo dimostrare le sue doti di cantante, ma anche trovare l'amore...*



**Lista per Titolo**

Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche

**Sei folletti nel mio cuore : una storia sul valore delle emozioni / Rosalba Corallo**

Erickson, 2011. - 151 p. : ill.

**853**

**8-10 anni**

*Tommy è stufo di sentir dire ai grandi che è un bambino troppo sensibile, crede si tratti di un difetto, qualcosa di cui vergognarsi. E poi ci sono i suoi compagni che non gli danno tregua: gli hanno affibbiato terribili soprannomi e non perdono occasione per prenderlo in giro. Finché un giorno scopre che il suo cuore è abitato da sei minuscoli folletti: Gaietto, Stuporello, Tremolino, Lacrimoso, Scatto e Sputacchione. Sono proprio loro i colpevoli della sua eccessiva sensibilità. Sarebbe disposto a tutto pur di liberarsene, ma come fare? Sarà la stregghetta Renza, misteriosa inquilina del suo frigorifero, a offrirgli il suo aiuto. Ma le conseguenze saranno imprevedibili...*



**Senso zero / Elena Peduzzi**

Einaudi Ragazzi, 2011. - 247 p.

**853**

**11-13 anni**

*Marco ha quattordici anni e non sente il dolore provocato da un pugno e non sente nemmeno il tocco di una carezza. La sua pelle è un involucro che non gli restituisce alcuna sensazione. Si chiama neuropatia autonoma e sensitiva. È così dalla nascita. Non ha amici. E' chiuso e schivo, ha le braccia segnate da graffi e ferite che si auto-infligge anche solo per stupire gli altri. Poi un giorno arriva in classe Lorenzo...*



**Speravo in un colpo di fulmine... : ma ho trovato un uragano! / Karen McCombie**

Mondadori, 2011. - 212 p.

**823**

**11-13 anni**

*Stella, TJ, e Rachel decidono di partecipare alle selezioni del Talent Show, un concorso promosso dall'amministrazione di Portbay, dove ognuno può mostrare ciò che sa fare meglio. Stella si scontra letteralmente con una ragazza che sta eseguendo una sequenza di ruote sulla sabbia. Si chiama Megan, è amica di Ellie, la sorellina di TJ, ed è un vero vulcano: sa camminare sulle mani e non smette un secondo di parlare. Perché allora è sempre sola? E perché sua sorella Naomi arriva in ritardo agli appuntamenti e, per giunta, ubriaca, mettendo nei guai Megan che la copre davanti ai genitori? Questa strana famiglia nasconde un mistero*



**Ti giro intorno / Sarah Dessen**

Mondadori, 2011. - 358 p.

**813**

**14-16 anni**

*Andare in bicicletta è solo una delle tante cose che Auden si è persa nella vita. Figlia perfetta, studentessa modello, dal divorzio dei suoi genitori è diventata insonne e si è rifugiata nella solitudine delle letture, rinunciando a fare le piccole grandi esperienze che rendono l'adolescenza un periodo unico e irripetibile. È la decisione di Auden di trascorrere le vacanze estive a casa del padre scrittore a sconvolgere il suo mondo solitario. Qui Auden conosce Maggie, Leah ed Esther e scopre l'amicizia, fatta di chiacchiere e uscite, di segreti e confidenze. Ma sarà l'incontro con il taciturno Eli, ex campione di ciclismo acrobatico segnato da un tragico evento, a cambiare tutto*



**Un puledro invincibile / Mathilde Bonetti ; illustrazioni di Linda Cavallini**

Mondadori, 2011. - 143 p. : ill.

**853**

**8-10 anni**

*Martina si iscrive al di corso di equitazione, che quel "montato" di Denis frequenta già da un paio di mesi, e le bastano poche lezioni per appassionarsi a questo nuovo sport. Diego, il maestro di equitazione, le fa subito conoscere Neromanto, un puledro che vive chiuso in un box, al riparo dalla luce, e che non si lascia avvicinare da nessuno. Se qualcuno ci prova, si spaventa e comincia a tirare calci. Di montarlo non se ne parla neppure. L'unico che può farlo è Diego, e anche lui con mille precauzioni. Probabilmente il puledro nasconde una storia molto triste e Martina è decisa a scoprirlo. Ma bisogna farlo di nascosto da tutti e l'unico che la può aiutare come al solito è.... Denis!*

