

**Lista per Titolo**

**Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche**

**22/11/63 / Stephen King**

Sperling & Kupfer, 2011. - 767 p.

**813**

Jake Epping ha trentacinque anni, è professore di inglese al liceo di Lisbon Falls, nel Maine, e arrotonda lo stipendio insegnando anche alla scuola serale. Vive solo, ma ha parecchi amici sui quali contare, e il migliore è Al, che gestisce la tavola calda. È proprio lui a rivelare a Jake il segreto che cambierà il suo destino: il negozio in realtà è un passaggio spaziotemporale che conduce al 1958. Al coinvolge Jake in una missione folle - e follemente possibile: impedire l'assassinio di Kennedy. Comincia così la nuova esistenza di Jake nel mondo di Elvis, James Dean e JFK, delle automobili interminabili e del twist, dove convivono un'anima inquieta di nome Lee Harvey Oswald e la bella bibliotecaria Sadie Dunhill. Che diventa per Jake l'amore della vita...



**After / Jessica Warman**

Mondadori, 2011. - 410 p.

**813**

Svegliatasi nel mezzo della notte, dopo un party su uno yacht, Liz vede un cadavere in acqua. Purtroppo è il suo. Nonostante sia morta, riesce a seguire cosa succede dopo il suo ritrovamento: le indagini che seguiranno, la reazione di parenti e amici (inaspettate e non sempre piacevoli) e lo svelamento dell'assassinio che l'ha annegata. Al suo fianco, uno spirito a cui è legata da un segreto profondo.



**Cose che nessuno sa / Alessandro D'Avenia**

Mondadori, 2011. - 332 p.

**853**

Margherita ha quattordici anni e sta per varcare una soglia magica e misteriosa: l'inizio del liceo. Un mondo nuovo da esplorare e conquistare, sapendo però di poter contare sulle persone che la amano. Ma un giorno, tornata a casa, ascolta un messaggio nella segreteria telefonica: è di suo padre, che non tornerà più a casa. Margherita ancora non sa che affrontando questo dolore si trasformerà a poco a poco in una donna, proprio come una splendida perla si orisce nell'ostrica per l'attacco di un predatore marino...



**I santi di satana / Luigi Spagnol**

Piemme, 2011. - 461 p.

*Thriller*

**853**

New York. Pietro Rodano, ex dirigente della Sacra Corona Unita, pensava di aver detto finalmente addio al proprio passato. Nel ristorante in cui sta cenando con la figlia, infatti, assiste al massacro di un'intera famiglia. L'assassino è il padre, poliziotto dal passato senza ombre, che a pochi istanti dalla strage si suicida. L'unico indizio è una nenia che l'uomo stava cantando prima di sparare. Le cose si complicano quando Pietro, tornato in albergo dopo la deposizione alla polizia, scopre che sua figlia è scomparsa nel nulla: nella stanza è rimasta solo la radio accesa, che trasmette la stessa nenia del ristorante. È lui che vogliono colpire...



**Il libro del potere / S. J. Parris**

Sperling & Kupfer, 2011. - 448 p.

*Gialli storici*

**813**

Inghilterra, 1583. Sono tempi bui per Elisabetta I: il suo regno è in pericolo, minacciato dalle trame dei cattolici che vogliono riportare sul trono Maria Stuarda. Giordano Bruno, filosofo eretico riparato a Londra dall'Italia, il migliore tra le spie di Sua Maestà, è infiltrato della Corona all'ambasciata di Francia, covo di cospiratori cattolici. Lì, incaricato di procurarsi le prove del complotto ai danni della regina da parte di Maria Stuarda e dei suoi sostenitori, il filosofo riesce a conquistarsi la fiducia dell'ambasciatore. Nonché le ambigue attenzioni della giovane e bellissima moglie Marie, appena giunta in Inghilterra dalla cattolicissima Francia...



**Lista per Titolo**

**Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche**

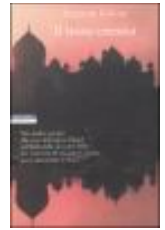
**Il trono cremisi / Sudhir Kakar**

Neri Pozza, 2011. - 319 p.

*Romanzi storici*

**In823**

Delhi, 1654. La dinastia Mogul è al tramonto: l'imperatore, i suoi quattro figli e gli innumerevoli ministri vivono in un lusso sfrenato e decadente mentre già si tessono intrighi per conquistare la successione al trono. Nella città sono arrivati da poco due medici farangi, stranieri, che si dice siano in grado, con la loro scienza e i loro medicamenti, di modificare gli equilibri del potere e delle passioni: Niccolò Manucci, veneziano, privo di denaro e di un'istruzione convenzionale, e Francois Bernier, colto medico francese, deciso a conquistarsi una carriera nell'impero Mogul...



**In città zero gradi / Daniel Glattauer**

Feltrinelli, 2011. - 211 p.

*Narrativa brillante*

**833**

Max detesta il Natale e quest'anno, per la prima volta in vita sua, è fermamente intenzionato a lasciarselo alle spalle e a fuggire in un paradiso esotico. Purtroppo, però, ha fatto i conti senza Kurt, il suo cane. A chi affidarlo durante la vacanza? Un dog-sitter, ecco la soluzione! Mentre in città la temperatura continua a scendere e la prima neve ammantata di bianco le strade, le vite di Max, Katrin - la dog-sitter - e Kurt si intrecciano inesorabilmente in un crescendo di sorprese...



**Intoccabile è il cuore / Luca Castellitto**

Piemme, 2011. - 258 p.

*Storie vere*

**853**

Sita è l'unica figlia del capo di Kathputli - un villaggio del Rajasthan, nel nord-ovest dell'India - un uomo ricco, discendente da una nobile stirpe di bramini. Rama è l'ultimogenito di una famiglia di dalit, gli intoccabili. Suo padre spazza le strade del villaggio e lavora in condizioni servili nelle terre del padre di Sita. L'invalidabile muro delle divisioni di casta separa i due ragazzini che nonostante le rigide regole sociali iniziano a frequentarsi di nascosto. Quando Sita, contro la sua volontà, viene promessa in sposa a un importante medico di Jaipur, molto più vecchio di lei, i due ragazzi decidono di fuggire e di far perdere le loro tracce. Ma la vendetta e la ritorsione li inseguiranno a lungo.



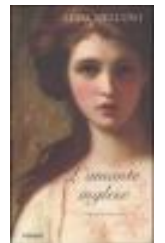
**L'amante inglese / Leda Melluso**

Piemme, 2011. - 349 p.

*Romanzi storici*

**853**

Napoli, 1798. Nell'istante in cui lady Emma Hamilton compare nella sala da ballo, tutti gli occhi degli ospiti si posano su di lei. Quella donna, figlia di un fabbro e cresciuta in una baracca nella campagna inglese, ora è la protagonista indiscussa di tutte le serate mondane del regno. È bella, un sorriso e uno sguardo indimenticabili; ma è anche forte, riesce a farsi rispettare da tutti, anche da uomini di potere, è astuta, intelligente. Per questo la regina di Napoli l'ha voluta al suo fianco e le ha concesso di diventare la sua migliore amica, la sua unica confidente, l'artefice delle sue scelte politiche.



**La canzone dell'eterno rimpianto / Wang Anyi ; traduzione di Maria Rita Masci**

Einaudi, 2011. - 523 p.

**895.1**

Nella Shanghai cosmopolita e brillante dell'immediato dopoguerra, la sedicenne Wang Qiyao intende approfittare delle possibilità offerte da un concorso di bellezza. Non vince, ma riesce comunque a conquistare una certa notorietà perché rappresenta il tipo di fascino "quotidiano", elegante ma non vistoso, che si incontra per strada tutti i giorni e che meglio incarna lo spirito della città. Diventa l'amante del potente Direttore Li. Ma la Cina si trova in un momento storico di grandi mutamenti e quando Li muore in un incidente aereo, Wang Qiyao deve lasciare l'ovattata atmosfera della residenza Alice, dove vivono le mantenute, ed è costretta a reinventarsi un'esistenza all'ombra dei grandi sommovimenti politici.



**Lista per Titolo**

**Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche**

**La casa per bambini speciali di Miss Peregrine / Ransom Riggs**

Rizzoli, 2011. - 383 p. : ill.

**813**

Quali mostri popolano gli incubi del nonno di Jacob, unico sopravvissuto allo sterminio della sua famiglia di ebrei polacchi? Sono la trasfigurazione della ferocia nazista? Oppure sono qualcosa d'altro, e di tuttora presente, in grado di colpire ancora? Quando la tragedia si abbatte sulla sua famiglia, Jacob decide di attraversare l'oceano per scoprire il segreto racchiuso tra le mura della casa in cui, decenni prima, avevano trovato rifugio il nonno Abraham e altri piccoli orfani scampati all'orrore della Seconda guerra mondiale. Soltanto in quelle stanze abbandonate e in rovina, rovistando nei bauli pieni di polvere e dei detriti di vite lontane, Jacob potrà stabilire se i ricordi del nonno, traboccanti di avventure, di magia e di mistero, erano solo invenzioni buone a turbare i suoi sogni notturni



**La miniaturista / Silvia Mazzola**

Fazi, 2011. - 441 p.

**Romanzi Storici**

**853**

Venezia, prima metà del Settecento. Tra i vicoli e le calli di una città in cui tutto sembra possibile, anche il destino apparentemente segnato di Aurora Zanon può cambiare in un istante: le sue mani lunghe e affusolate, costrette a ricamare notte e giorno per sostenere l'economia della famiglia, si rivelano custodi di un talento artistico eccezionale. E solo questione di tempo e Aurora, sotto la guida del suo insegnante, l'abate Luigi Fanelli, diviene la più celebre e ricercata pittrice della laguna. Ma dietro l'aura di un successo inaspettato, Aurora vive l'umiliazione di una donna sola, ignorata dalla madre che ne sfrutta i guadagni, oltraggiata dall'invidia e dal desiderio del suo maestro. Il solo sognare l'amore, quello vero, diventa un gesto di coraggio che sfida le regole e i pettegolezzi del bel mondo...



**Luce proibita / David Rocklin**

Neri Pozza, 2011. - 334 p.

**813**

Siamo nell'India coloniale, in un momento di attrito crescente tra il governo britannico e l'inquieta popolazione indiana. Una donna inglese e il suo giovane domestico indiano sfidano le convenzioni relative alla classe sociale di appartenenza. La donna, Catherine Colebrook, è ossessionata dalle possibilità che offre la fotografia. Eligio Shourie, il giovane indiano, assisterà Catherine nei suoi tentativi di rendere le immagini permanenti ed eterne. In poco tempo tra i due nascerà un legame affettivo che verrà considerato sconveniente dalla società dell'epoca, a causa delle loro differenti origini.



**Nel buio / Camilla Grebe, Asa Träff**

Piemme, 2011. - 348 p.

**Thriller**

**839.73**

Siri Bergman è tranquilla, rassicurante, dominata da quella calma apparente che dà ai suoi pazienti la certezza di potersi affidare a lei per combattere le loro paure. Perché da una psicoterapeuta è questo che ci si aspetta. Eppure, a trentaquattro anni, la sua vita è attratta da un buco nero che ogni giorno minaccia di inghiottirla: la sensazione che qualcuno la spii nel buio parrebbe essere una semplice ossessione, fino al giorno in cui qualcuno inizia davvero a minacciarla, lasciando tracce inquietanti della propria presenza...



**Non credo al Paradiso / Patrizia Varetto**

Instar, 2011. - 287 p.

**853**

Quando Eleonora si risveglia in ospedale, dopo l'incidente d'auto in cui è morto suo figlio, non cerca che la solitudine e l'annullamento nel dolore. Relegata in una casa di cura sul Lago Maggiore, prova appena una vaga curiosità per la taciturna infermiera che la accudisce e non immagina che qualcosa possa accomunarle: Sahar è palestinese, vive da qualche anno in Italia, lontana dai suoi due figli...



**Lista per Titolo**

**Ordinamento per titolo. Selezione a cura delle biblioteche**

**Sono tornata, amore / Takuji Ichikawa**

Salani, 2011. - 343 p.

**895.6**

Quando Karin, ex modella ed ex attrice, chiede a Satoshi di poter lavorare nel suo negozio, Satoshi non riconosce subito in lei né la famosissima top model né l'amica d'infanzia, il suo primo amore, il suo primo bacio. Eppure per gli ultimi quindici anni non ha pensato ad altro, intrappolato nel ricordo perfetto di un'amicizia perduta, quando lui, Karin e Yuji formavano un trio indissolubile. Ma il destino, che ha offerto loro una seconda occasione, si trasforma in dramma quando Yuji ha un incidente ed entra in coma. All'improvviso, Satoshi scopre che il suo grande amore nasconde un terribile segreto: solo lei può salvare Yuji, ma a un prezzo forse troppo alto...



**Strega d'aprile / Majgull Axelsson**

Elliot, 2011. - 500 p.

**839.73**

Gravemente disabile, da cinquantanni Desirée trascorre la vita in un letto d'ospedale. Non può camminare e non riesce più a parlare ma è dotata di un'intelligenza eccezionale e, con l'aiuto di un computer e di un dottore, con cui negli anni si è instaurato un particolarissimo rapporto sentimentale, ha imparato a comunicare con il mondo estemo. Col tempo, grazie all'insistenza del medico, la donna è anche riuscita a ricostruire la sua storia: la mamma l'ha abbandonata alla nascita e, dopo la morte del marito, ha poi adottato tre bambine che ignorano l'esistenza di questa quarta sorella molto speciale...



**Tabula rasa : il ritorno di Publio Aurelio Stazio, l'investigatore dell'antica Roma / Danila Comastri Montanari**

Mondadori, 2011. - 315 p.

*Gialli storici*

**853**

Alessandria d'Egitto, I secolo d.C. Per il senatore Publio Aurelio Stazio la metropoli più importante dopo Roma, strategica terra di confine tra Oriente e Occidente, non è solo la città più bella del mondo ma lo scenario della missione segreta che deve compiere per conto dell'imperatore Claudio. Per assicurare un lungo periodo di pace all'Impero, Publio Aurelio deve giocare d'azzardo sul tavolo della diplomazia e negoziare con i Parti, imbattibili guerrieri da sempre nemici dei romani. Ma quando il senatore si ritira nella sua dimora nel delta del Nilo con l'intenzione di trovare ristoro dalle tensioni dell'alta diplomazia, ecco che tra i palmizi e i coccodrilli del giardino viene rinvenuto il cadavere di una fanciulla...



**Un altare di sabbia in riva al mare / Federico Vecchio**

Mondadori, 2011. - 189 p.

**853**

I tribunali, la miseria delle rivendicazioni, i ricordi in frantumi, i figli usati per tristi ricatti; ma anche la dignità di uomini e donne che rivendicano il diritto a essere felici e amati: un romanzo che racconta da dentro l'universo burocratico ed esistenziale del divorzio in Italia.



**Una storia crudele / Natsuo Kirino**

Giano, 2011. - 235 p.

*Gialli e polizieschi*

**895.6**

Ubukata Keiko, trentacinquenne scrittrice di successo nota con lo pseudonimo di Koumi Narumi, scompare lasciando un'unica traccia di sé: un manoscritto intitolato "Una storia crudele". Atsuro, il marito, lo trova in bella vista sulla sua scrivania con il seguente post-it appiccicato sopra: "Da spedire al Dott. Yahagi della Bunchosha". Editor della casa editrice di Koumi Narumi, Yahagi si getta subito a capofitto nella lettura dell'opera, nella speranza di avere finalmente tra le mani il nuovo best seller dell'acclamata autrice. Più si addentra nella lettura, più rimane sconvolto e, leggendo l'annotazione finale dell'opera, non può fare a meno di avvertire un brivido corrergli lungo la schiena...

