



## Un irresistibile Gioele Dix

**MAGENTA.** Quartetto Cetra, Beatles, Shakespeare e Manzoni. Lo spettacolo degli Oblivion - al Lirico di Magenta il 25 marzo - è una serie di medley di qualità e dalla regia (di Gioele Dix) seratissima e irrestitibile. Sul palco cinque artisti poliedrici, fra canto, mimo e recitazione: Lorenzo Scuda, Francesca Folloni, Davide Calabrese, Grazia Borciani e Fabio Vagnarelli. Lo spettacolo è esilarante e coinvolgente: scene brevissime sempre giocate su velocissimi *medley* apparen-

temente slegati fra loro ma con divertenti esiti finali. Notevoli i momenti dedicati alle tragedie shakespeariane e i promessi condensati in dieci minuti. Meno felici i momenti di satira, un po' troppo forzati. Segnaliamo in particolare, al termine di una divertente e leggera gag su ritardi e disservizi delle ferrovie, un terribile riferimento al celebre orologio della stazione di Bologna ancora fermo alle 10.25 dopo l'attentato del 2 agosto 1980. Gratuito e slegato. **M.M.**

## Bancarella da Guinness

**BIA'.** Domenica 3 aprile sarà un giorno speciale per la città, il giorno in cui commercianti, ambulanti, associazioni sportive e culturali, enti benefici e hobbisti si uniranno in un'unica, grande e insolita iniziativa comune. La sfida: creare la bancarella più lunga del mondo! L'evento è stato pensato e organizzato dall'Associazione Commercianti di Abbiategrasso e del Circondario e dall'Assessorato alla Cultura del Comune, con il supporto del Distretto Commerciale di Abbiategrasso (che comprende anche Robecco). Il tutto si svolgerà all'interno di una grande festa cittadina. Tutti insieme appassionatamente, in cui le componenti sociali ed economiche regaleranno alla città una veste inedita: volti, prodotti, idee e presidi sociali in tutto il centro cittadino, a partire da mezzogiorno per proseguire lungo tutto il pomeriggio. Il biscione partirà da corso San Pietro all'incrocio con via Curioni, per snodarsi poi nelle altre strade del centro (corso Italia, piazza Marconi, corso San Martino, corso Matteotti, corso XX Settembre).

"FONDAZIONE PER LEGGERE ANCORA PIU' VICINA AI COMUNI E ALL'ASSOCIAZIONISMO"

## Biblioteche sempre più in rete

**ABBIATEGRASSO.** Nata nel 2006 come ente che riunisce e coordina le 58 biblioteche sparse nei 54 Comuni del Sud-Ovest Milanese, la Fondazione Per Leggere - che ha sede ad Abbiategrasso - punta a consolidare nel 2011 la sua presenza a fianco di Comuni, enti locali ed associazioni del territorio.

Una presenza che vuole essere capillare, diffusa e dinamica, capace di andare oltre il già ampio bacino dei fruitori abituali delle biblioteche. Si è svolta venerdì la conferenza d'inizio anno della Fondazione per Leggere alla presenza del suo presidente Cesare Nai, del direttore Stefano Parise e del vice Presidente della Provincia Novo Umberto Maerna. Un futuro che passa inevitabilmente attraverso un rapporto sempre più stretto e diretto coi Comuni, gli enti locali e le tante associazioni culturali, ma non solo, che rappresentano una risorsa preziosa.

"Il 2011, anche sulla scorta della piena condivisione degli obiettivi che abbiamo registrato in occasione della recente approvazione del bilancio previsionale", ha spiegato il presidente di Fondazione Per Leggere, Cesare Nai, "sarà l'anno del consolidamento, ma non solo. Noi crediamo che le potenzialità della Fondazione siano rilevanti: per questa ragione puntiamo a essere più presenti, ovunque, ci sia bisogno e desiderio di cultura. Abbiamo costruito negli anni un patrimonio



di esperienze estremamente prezioso, quello rappresentato dai bibliotecari e da tutto il nostro staff. Persone capaci e di comprovata professionalità, che ci aiuteranno a raggiungere gli obiettivi ambiziosi che ci siamo prefissi.

Tra i molti progetti in cantiere per l'anno in corso c'è, anzitutto, la creazione di un polo di cooperazione del sud Milano, in collaborazione con il Sistema Bibliotecario Milano Est e con la Provincia di Lodi, per la condivisione di iniziative e servizi.

I tre sistemi bibliotecari svolgono attività identiche con modelli organizzativi molto simili, quindi l'integrazione di attività potrebbe garantire vantaggi in termini di qualità dei servizi, ricchezza di proposte e un uso più razionale delle risorse disponibili. La Fondazione punterà, a raccogliere, organizzare e rendere disponibili in maniera capillare e mirata le informazioni sull'offerta culturale del sud ovest milanese alle persone iscritte alle biblioteche, sulla base dei loro interessi culturali.

## VIP DANCE di Corbetta, dove la vittoria è di casa

Nell'ambiente della danza sportiva, una delle prime cose che viene insegnata è che ogni gara ha una storia a sé e sicuramente questo è vero anche se per la VIP DANCE di Marco Farinaccio e Monia Odorici, esiste un comune denominatore, la vittoria.

Ogni gara è diversa dalle altre ma quella dei Regionali lo è forse ancor di più. L'adrenalina è alle stelle già da quando vengono pubblicati i nomi dei competitori. Il giorno della gara poi la tensione si respira nell'aria, ognuno si rifugia in un angolo del palazzetto a ripassare quel passaggio dove si sente meno preparato, ed ecco che negli angoli più remoti si trovano coppie che provano e riprovano

quel passo. Quelli della VIP Dance non fanno sicuramente eccezione con l'unica differenza che chi li guida, Marco o Monia.

Al regionale erano logicamente presenti, puntuali, sugli spalti pronti ad incitare, osservare, consigliare. Della scuola, iscritte 10 coppie nelle diverse discipline, qualcuna in più di una, nei due giorni di gare. Giacomo Gabriella, Paolo Angelica, Marco Alessandra, Emiliano Cinzia, Graziano Barbara, Fabio Elvira, Maurizio Morena, Francesco Elisa, Sandro Maria, queste le coppie della VIP DANCE che nei due giorni cimentati nelle rispettive categorie. Gare frenetiche, turni incalzanti, pochi momenti per pensare,

uno sguardo al cartellone, l'orecchio teso alla chiamata in pista, un sorso di energetico, un sorriso al partner per tranquillizzarlo e via al ritmo di un valzer, di una mazurca, di un tango, di un viennese, di una polca, di un fox, di uno slow foxtrot, di un quickstep. Dobbiamo comunque menzionare Emiliano e Cinzia, Graziano e Barbara, Fabio ed Elvira primi classificati, Giacomo e Gabriella terzi classificati, Maurizio e Morena finalisti, Francesco ed Elisa semifinalisti.

Un grazie va comunque a tutti i competitori della VIP DANCE che ancora una volta hanno dimostrato con costanza e sacrificio la voglia di essere lì e tenere alto il nome del loro team.

