

# Beba Restelli

Allieva diretta e collaboratrice di Bruno Munari, è formatrice sul Metodo Bruno Munari®. Nata a Vienna, vive e lavora a Milano.

Nel 1978 incontra l'artista, rimanendo profondamente colpita dal suo approccio al mondo dei bambini: dalle troppe parole al "fare per capire".

Nello stesso anno, insieme a M.L. Grimani, fonda a Monza, e poi nel 1980 a Milano, il primo Laboratorio privato per la sperimentazione, la ricerca e la divulgazione del metodo. Preziose le collaborazioni con Munari, tra cui Monza, Milano, Tokyo, Regensburg.

Nel 1988 segue le indimenticabili 10 lezioni con il Maestro nel suo studio. Dagli anni Ottanta collabora con musei, scuole, biblioteche e associazioni culturali, promuovendo al loro interno laboratori, corsi di formazione e mostre-lab. Per citarne alcuni: Museo delle Ceramiche di Faenza, Museo Man di Nuoro, Museo Diocesano di Milano, Museo di Gibellina, Associazione Amici di Brera per il "Gioco dell'Arte" con Pia Antonini, oltre a innumerevoli scuole e biblioteche in tutta Italia.

Nel 2000 e fino al 2006 attiva un Laboratorio permanente presso la Fondazione Bandera per l'Arte insieme a Michela Dezzani, a lungo sua collaboratrice.

Socio fondatore dell'Associazione Bruno Munari, istituisce e conduce con ABM i due Master in Metodologia Bruno Munari®.

Nel 2007 coordina per ABM, insieme a Silvana Sperati, i laboratori all'interno delle mostre del Centenario dell'artista a Milano e Roma. In seguito co-progetta, per ABM, la mostra "Vietato non toccare" in collaborazione con Muba (Museo Bambini di Milano) e Corraini Edizioni.

Nel 2025 dona alla "Fondazione Per Leggere" il suo Laboratorio con l'intero Archivio, unendo la passione di una vita al desiderio di dare continuità e futuro alla sua attività.

Oltre a diversi saggi, con FrancoAngeli pubblica *Giocare con tatto*, 2002; *Il gioco di Alfa e Beta*, 2008; *I bambini autori di libri*, 2013; *Giocare con la natura*, 2019; *Giocare con i fili*, 2023; e con le Edizioni Corraini *A che gioco giochiamo*, 2008.

Insieme a Denis Guidone realizza *Frottage*, un gioco con libro-lab attivo, prodotto da Magis nel 2020.

Beba Restelli  
tra le sculture di carta dei bambini,  
dopo aver giocato con Munari, 1994



Beba a lezione  
dal Maestro  
Bruno Munari  
nel suo studio, 1988



*Bosco tattile* al Lab,  
1988



*Giocare con Munari  
e la fotocopiatrice*  
al Lab, 1994



Beba in azione al Lab,  
2010